

# Бастьен и Бастьена

(МОЦАРТ Вольфганг Амадей)

*Опера в одном действии*

*Либретто Ф. Вайскерна*

*Действующие лица*

Бастьен, пастух (*тенор*)

Бастьенна, пастушка (*сопрано*)

Колас, деревенский колдун (*бас*)

Крестьянская девушка Бастьенна чувствует, что Бастьен охладил к ней. Наверное, у неё есть соперница. Девушка обращается к Коласу, сельскому мудрецу, за советом. Она просит старика вернуть ей сердце Бастьена, если нужно, то даже силой волшебства. Колас соглашается. Различными фокусами он повергает наивную девушку в изумление, а потом даёт ей несколько простых, но мудрых советов, которые гораздо действеннее всей магии: "Будь кокетлива, одевайся скромно и изящно, сделай вид, будто ты забыла Бастьена, будто твоё сердце принадлежит другому". Добрый совет оказался полезнее волшебства: Бастьен возвращается к Бастьенне, и теперь уже троём, двое влюблённых и мудрый Колас, восхваляют любовь и счастье.