

# Эврианта

(ВЕБЕР Карл Мария фон)

*Опера в трёх действиях*

*Либретто Г. Чези*

*Действующие лица*

Эврианта (*сопрано*)

Адолар (*тенор*)

Эглантина (*меццо-сопрано*)

Лизиарт (*баритон*)

Король Людвиг VI (*бас*)

Замок графа Невера. XII век. Граф Адолар де Невер обручён с Эвриантой. Его соперник Лизиарт в присутствии короля утверждает, что сам добьётся благосклонности девушки. Если он сделает это, то Адолар должен будет отдать ему свои владения. Тот соглашается. Все попытки Лизиарта тщетны, пока ему на помощь не приходит Эглантина, живущая в замке Адолара (в своё время тот спас её) и тайно ненавидящая Эврианту. Доверчивая Эврианта раскрывает ей тайну кольца покончившей с собой сестры Адолара Эммы. Вынув кольцо из гробницы Эммы, коварная Эглантина отдаёт его Лизиарту. Тот показывает кольцо королю и Адолару как доказательство победы над Эвриантой. Эврианта пытается оправдаться. Адолар хочет её убить, но не находит сил. Когда король сообщает о мнимой смерти Эврианты, торжествующая Эглантина выдаёт тайну своего предательства, и Лизиарт убивает её. Король осуждает его на казнь. Адолар безутешен, но появляется Эврианта и падает в объятия возлюбленного.