

# Поцелуй

## (СМЕТАНА Бедржих)

*Опера в двух действиях*

*Либретто Э. Красногорской*

Действие оперы происходит в крестьянской среде, рисует быт и нравы чешского села.

Лукаш, повинаясь воле родителей, взял в жёны нелюбимую, а после её смерти решил жениться на Вендулке, которую выбрал сам. Девушке Лукаш тоже по сердцу, но её отец, старый крестьянин, неохотно даёт согласие на брак, так как и его дочь и Лукаш упрямые и вспыльчивы – какая же у них будет жизнь?

Всё же Лукашу удаётся вырвать у старика согласие. Во время обручения вспыхивает ссора, оправдывающая предчувствия отца Вендулки. Невеста отвечает отказом на просьбу жениха скрепить обручение поцелуем, так как она боится ревности покойной жены Лукаша (по поверью, нельзя целовать вдовца до свадьбы). Рассерженный жених в отместку приводит из корчмы девушек и целует одну из них.

Вендулка в гневе убегает из дома к тётке, которая живёт в лесу, где собираются контрабандисты. Лукаш отправляется на поиски невесты, в чём ему помогают контрабандисты. Найдя её, Лукаш обнимает и целует невесту.