

Золотой Петушок

(РИМСКИЙ-КОРСАКОВ Николай Андреевич)

Опера в трёх действиях

Либретто В. Бельского

Действующие лица

Царь Додон (*бас*)
Шемаханская царица (*сопрано*)
Звездочёт (*тенор*)
Царевич Гвидон (*тенор*)
Царевич Афрон (*баритон*)
Полкан, царский воевода (*бас*)
Амелфа, ключница (*меццо-сопрано*)

Палата во дворце царя Додона. Идёт заседание боярской думы. Царь - тупой, беспечный самодержец, охотник поспать и поесть - созвал бояр, чтобы посоветоваться, как охранить царство от нападений злых соседей. В конце концов бояре решают обратиться к испытанному средству в трудные моменты государственной жизни - к гаданию. Входит Звездочёт. Он принёс в подарок царю Золотого петушка, обладающего чудесным свойством: как только надвигается война, Петушок своим криком предупреждает об опасности. Царь не знает, чем отблагодарить мудрого старика, и обещает ему: "Волю первую твою я исполню, как мою".

Положившись на надёжного стража, царь Додон засыпает. Вдруг слышится крик Золотого петушка. Поднимается шум и суета. Царь посылает на войну войско во главе со своими двумя сыновьями и снова ложится почивать. Его пробуждает вторичный тревожный крик Петушка. Делать нечего, - на этот раз в поход, скрепя сердце, отправляется и сам Додон с воеводой Полканом.

Тёмная ночь. Узкое ущелье в горах покрыто телами убитых воинов, среди них трупы и обоих царевичей. В тающей предрассветной мгле открываются очертания пёстрого шатра, из которого появляется Шемаханская царица. Приветливо принимает она гостей. Увлечшись обольстительной красавицей, царь легко забыл своё горе, гибель сыновей. Царица, заигрывая с Додоном, издевается над его неповоротливостью, духовным ничтожеством, тупостью. Додон, обворожённый, готовый на всё, предлагает красавице престол в своем царстве. Царица соглашается.

Улица перед дворцом. На высокой спице красуется Золотой петушок. Появляются ратники, за ними следует пёстрая и причудливая свита Шемаханской царицы, въезжает колесница с царём и царицей. Выходит Звездочёт. Напоминая, что царь обещал исполнить его волю, как свою, мудрец просит подарить ему Шемаханскую царицу. Напрасно Додон пытается его образумить. Разгневанный царь ударяет старика жезлом по лбу. Звездочёт убит. Скрывается солнце, гремит гром. Шемаханская царица смеётся. Додон пытается обнять её, но она с гневом и отвращением отталкивает царя. Вдруг слетает со спицы Золотой петушок и клюёт царя прямо в темя. Царь падает мёртвым. На миг наступает тьма. Когда опять становится светло, нет ни Царицы, ни Петушка.