

Ирис

(МАСКАНЬИ Пьетро)

Опера в трёх действиях

Либретто Иллики

Действующие лица

Ирис (*сопрано*)
Осака (*тенор*)
Киото (*баритон*)
Слепой (*бас*)

Действие происходит в Японии в XIX веке.

Действие первое. Японская деревня. Красавица Ирис, дочь слепого крестьянина, давно уже привлекла внимание молодого самурая Осаки. С помощью сводника, торговца живым товаром Киото, самурай похищает девушку во время театрального представления странствующих комедиантов.

Действие второе. Очувтившись в роскошном доме свиданий, Ирис узнаёт об ожидающей её участи; страсть знатного юноши отталкивает её. В отчаянии она кончает жизнь самоубийством, бросаясь в пропасть с высокой террасы дворца.

Действие третье. Ночь, улица. Страшная, полуфантастическая картина смерти Ирис. Опера завершается символическим хором: за сценой звучат голоса вечной природы, призывающие к себе погибшую девушку.