

Эсмеральда

(ДАРГОМЫЖСКИЙ Александр Сергеевич)

Опера в четырёх действиях

Либретто А. Даргомыжского, А. Башуцкого и Н. Акселя

Всё действие оперы сконцентрировано на истории цыганки Эсмеральды, которую пытается похитить влюблённый в неё Клод Фролло. Девушку спасает молодой офицер Феб де Шатопер, но Клод, обуреваемый ревностью, тяжело ранит Феба. Эсмеральду обвиняют в покушении на убийство её возлюбленного. Она отвергает предложение Фролло спасти её в обмен на любовь. Когда её ведут на казнь, на площади появляется Феб и изобличает настоящего преступника. Феб умирает в объятиях Эсмеральды.