

Каменщик и плотник

(ОБЕР Даниэль)

Опера в трёх действиях

Либретто Э. Скриба

Действующие лица

Леон де Меривиль, офицер (*тенор*)

Ирма, гречанка (*сопрано*)

Роже, каменщик (*тенор*)

Баптист, слесарь (*бас*)

Генриетта, его сестра (*сопрано*)

Госпожа Бертран (*меццо-сопрано*)

Действие происходит в Париже в 1788 году.

Действие первое. Площадь перед трактиром. Каменщик Роже празднует свою свадьбу с сестрой слесаря Генриеттой и поёт песню с припевом "Мужайся! Свет не без друзей!" Никому не известно, откуда Роже раздобыл денег, и кумушка Бертран с таинственным видом сообщает соседям нелестные для чести каменщика предположения. Неожиданно появляется офицер Леон де Меривиль, который приветствует Роже как друга. Оказывается, Роже спас ему жизнь, за что и был вознаграждён деньгами. Свадебная церемония продолжается своим чередом, но в интересную для новобрачных минуту появляются два таинственных незнакомца, которым непременно нужен какой-нибудь каменщик. Они силой увлекают Роже, завязав ему глаза.

Действие второе. Комната турецкого посланника в отеле. Гречанка Ирма томится в плену у паши и скучает по своему возлюбленному Леону. Подруги стараются утешить её и уводят. Незнакомцы, слуги паши, втаскивают Роже и слесаря Баптиста,

похищенного таким же образом, и велят им замуровать дверь, а к стене прикрепить цепи. На время ремесленники уходят; их позовут, когда будет надо. В комнату прокрадывается Леон, пришедший освободить с помощью рабыни Ники любимую им Ирму. Попытка побега не удаётся - обоих ловят в саду. Согласно приказу мстительного паши их приковывают цепями к стене, и Роже, узнавший, к своему отчаянию, Леона, должен приступить к работе. Он старается, однако, ободрить несчастных своей песенкой "Мужайся! Свет не без друзей!"

Действие третье. Декорация первого действия. Генриетта не понимает причины отсутствия своего молодого супруга и чувствует себя очень несчастной. Соседки приходят утешить её, среди них Бертран, с которой она ссорится. Внезапно появляется опять с повязкой на глазах приведённый обратно Роже. Он радуется щедрости своего нанимателя, но одновременно с этим тоскует об участи своего несчастного друга. Он не внемлет упрёкам ревливой Генриетты, которой, со слов всевидящей и всезнающей кумушки Бертран, известно, что он был в гареме турецкого посланника. Последнее сведение приходится как нельзя более кстати: Роже убегает, чтобы обратиться к помощи властей. Возвратившийся слесарь, напуганный дерзостью преступления, предсказывает всем гибель. Однако всё улаживается. Роже возвращается с освобождёнными пленниками, и все присутствующие радостно подхватывают его песенку "Мужайся! Свет не без друзей!"