

# Юдифь

(СЕРОВ Александр Николаевич)

*Опера в пяти действиях*

*Либретто Д.И. Лобанова, К.И. Званцова, А.Н. Майкова*

## *Действующие лица*

Юдифь (*сопрано*)

Авра, её рабыня (*меццо-сопрано*)

Озия, старейшина (*бас*)

Хармий, старейшина (*бас*)

Элиаким, жрец (*бас*)

Ахиор, вождь аммонитян (*тенор*)

Олоферн, ассирийский военачальник (*бас*)

Асфанез, приближенный Олоферна (*тенор*)

Вагоа, начальник гарема Олоферна (*тенор*)

Народ и воины еврейские, вожди и воины ассирийские, рабы и рабыни Олоферна.

*Действие происходит в Иудее в VI веке до н.э.*

**Действие первое.** Вот уже тридцать дней, как древний иудейский город Велитуя находится в осаде. У ворот города стоят ассирийские войска во главе с жестоким воинственным вождем Олоферном. Героически защищают свой город евреи, но мужество начинает оставлять их: все пути к долинам и горам отрезаны, последний ключ воды иссяк, и страшная угроза смерти от жажды нависла над городом. На площади под палящими лучами солнца томится страдающий, измученный жаждой и голодом народ. Жрец Элиаким призывает толпу уповать на бога. Но измученные страданиями люди уже не верят в божественное чудо и начинают роптать.

Вас заклинаем небом всесильным,

Сдайте скорее город врагу!..

Пусть Олофернов меч кровожадный

Разом положит мукам предел!..-

молят они старейшин.

Старейшины города, Озия и Хармий, решают повременить ещё пять дней и ночей, и если бог не пошлет спасенья, тогда

...пред вами клянёмся,

Мы Олоферну город отдадим!

Внезапно городские ворота открываются, и еврейские воины приводят связанного Ахиора, вождя аммонитян, подвластных Вавилону. Ахиор рассказывает свою историю. Собрав вождей на военный совет, Олоферн спросил их мнение - что даёт силы евреям так упорно и долго сопротивляться. Все молчали. Лишь один Ахиор осмелился ответить: силы иудеям придает вера в бога. Но жестоко поплатился Ахиор за свою смелость: он был изгнан из стана Олоферна.

Евреи радушно принимают Ахиора в свой стан.

**Действие второе.** Печально сидит в своей опочивальне Юдифь, вдова храброго воина, павшего от руки врага. Горестно размышляет она о бедствиях своего народа.

Ещё пять дней - и город будет сдан...

Ещё пять дней - и враг сюда ворвётся...

А нам позор!.. позор и плен!..

Смелый, дерзкий план созревает в голове Юдифи - пробравшись в стан врагов, красотой, ласковыми речами ослепить и усыпить Олоферна.

У вечерней зари

Я возьму алый цвет,

Я у солнца возьму

Золотые лучи...  
Олоферна своей  
Красотой ослеплю,  
Обниму горячо,  
Притворюсь, что люблю.  
Сладкой речью моей  
Зачарую его,  
Сладкой песней моей,  
Песней любви,  
Я врага усыплю...

Авра, служанка Юдифи, поёт воинственную песнь о подвиге Яили, своим героическим поступком спасшей родной народ. Эта песнь ещё более укрепляет решение Юдифи. Пришедшим по её просьбе старейшинам она поверяет свой план. Озия и Хармий благословляют Юдифь на подвиг. Лишь Авра молит её оставить безрассудные планы. Но Юдифь непоколебима. В своём решении она видит веленье бога.

**Действие третье.** Томными, полными неги песнями и плясками развлекают одалиски Олоферна в его шатре. Но зол и грозен свирепый вождь. Упорное сопротивление евреев довело его терпение до предела. Завтра же решает он дать смертный бой.

Неожиданно по лагерю разносится весть: в стан ассирийцев пришла еврейка небывалой красоты. Никто не знает цели её прихода; она хочет говорить лишь с самим Олоферном. "... Бог мне повелел: тебе к Иерусалиму открыть широкий путь", - говорит Юдифь. Олоферн ослеплён и покорён её удивительной красотой,

разумной речью. "Останься с нами здесь, и если сдержишь обещанье, превыше всех цариц вселенной тебя, еврейка, вознесу". Юдифь соглашается; она смиренно просит Олоферна лишь отпускать её со служанкой Аврой на закате солнца свершать свои молитвы.

"Свободный вход и выход им! Ты будь царицей здесь и всем повелевай!"

Приход Юдифи и её обещание поднимают упавший было дух в войсках Олоферна. Ассирийцы вновь охвачены воинственным пылом.

**Действие четвёртое.** Накануне решительного сражения Олоферн предаётся шумной оргии. Однако ни пляски одалисок, ни песни не трогают пресытившегося вождя. Он хочет лишь одного - чтобы Юдифь принадлежала ему. Асфанез, приближённый Олоферна, тоже не скрывает своего восхищения красотой еврейки. Вне себя от ревности, Олоферн убивает его.

Входит Юдифь. Скрывая страх и отвращение, приближается она к вождю. Пытаясь увлечь её, Олоферн поверяет её свои честолюбивые планы: завтра в решительном сражении он победит иудеев и не оставит в городе камня на камне. Вернувшись в Вавилон, Олоферн, завоевавший полсвета, сядет царём, а Юдифь будет царицей. Опьянев от вина и своих хвастливых речей, Олоферн внезапно впадает в тяжёлое забытьё. Все удаляются; около Олоферна остаётся одна Юдифь. Вот он, удобный случай свершить задуманное! Но это так трудно - рука не поднимается

убить человека. Наконец, решившись, Юдифь отрубает Олоферну голову, а затем вместе в Аврой уходит к себе в город.

**Действие пятое.** Вот уже миновали пять дней, но не видно конца страданиям евреев. Небо не внимлет молениям несчастных; Юдифь не возвращается из стана врага. Всё настойчивее становится ропот народа против бога, требование открыть ассирийцам ворота города. Но в тот момент, когда отчаяние народа достигает предела, раздаётся победный клич - это появляется Юдифь с головой Олоферна. Теперь победа решена: увидев на городской стене воздетую на копьё голову своего вождя, враги в смятении и страхе обратятся в бегство. За городской стеной уже слышатся шум и крики - то ассирийцы бегут с поля боя. Воины возвещают о победе иудеев. Все славят Юдифь, спасшую свой народ.