

# Долина

(Д'АЛЬБЕР Юджин)

*Опера в двух действиях с прологом*

*Либретто Р. Лотара*

В основе сюжета оперы – драма пастуха-горца Педро, которому помещик Себастиано отдаёт в жёны свою бывшую любовницу Марту, истолкованная композитором не только как история мести оскорблённого чувства, но и как столкновение благородного крестьянина с ложью и подлостью богача-дворянина. Горы, в которых прошла жизнь Педро, и долина, где живёт Себастиано, – два во всём противоположных друг другу мира. Педро побеждает своего врага духовно и физически. Марта, которая вышла за него замуж только по воле любовника, узнав Педро, полюбила его всем сердцем. Педро убивает Себастиано, который снова пытался вернуть себе Марту.