

# Мнимая простушка (МОЦАРТ Вольфганг Амадей)

*Опера в трёх действиях*

*Либретто К. Гольдони*

Молодой венгерский офицер Фракассо и его сержант Симоне встали на постой в поместье барона Кассандро. Кассандро и его брат, туповатый Прлидоро, – закоренелые женоненавистники. Это обстоятельство мало тревожило бы Фракассо и Симоне, если бы они не влюбились: первый – в прелестную Гиацинту, сестру хозяев, а второй – в их служанку Нинетту. Оба брата-холостяка же и слышать не хотят о замужестве девушек.

Фракассо прибегает к хитрости: он приглашает свою сестру, очаровательную Розину, которая, пуская в ход женские чары, обольщает обоих братьев. Бывшие женоненавистники устраивают друг другу сцены ревности, и страсть их всё разгорается; тем не менее, они не дают согласия на брак сестры с Фракассо. Тогда Гиацинта и Нинетта убегают, увезя с собой все драгоценности. Обнищавшие братья в отчаянии обещают выдать замуж девушек за тех, кто отыщет беглянок.

Всё завершается свадьбой.